

ARCHIV DIETER SCHLESAK

**AN DAS LITERATURARCHIV MARBACH ÜBERGEBEN am 1.-4.Oktober
2004**

Zusatz 13.April 2005:

Romans Netz 15a-17 am

Landsehn L5

Briefe:

Maron, Kerschbaumer, Alioth

Materialien Psi 32, 33

Kant 39a

Rezensionen Lyrik 44, 46,47

ZF 14-18

ZUSATZ:

Für Dezember 2005:

Briefe BU 21-25. 24?

Capesius

CAPESIUS. DER AUSCHWITZAPOTHEKER.

Mappe 53: Archiv 04/05 Dokumente. Materialien

Mappe 54: Auschwitzapotheke Fassungen, Korrekturen 2004

Mappe 55: „ 2004/2005

Mappe 56 2005/1

Mappe 57 2005/2

Mappe 58 Capesius. Dok. Mat. Noch nicht ganz ausgewertet (BLEIBT)

Dokumentation „Wenn die Dinge...“

Mappe 29b 1989 Dokumentation

Mappe 29c Wenn die Dinge...“ Ceausima...

Mappe VH1 : Verträge und Honorare 1968-1970

DIE ARCHIVIERTEN MAPPEN UND TONDOKUMENTE

Einige der von den Verlagen zurückerhaltenen Druckvorlagen oder letzten Fassungen:

KASTEN 1

Mappe DV1: Visa. S. Fischer Verlag, Herbst 1970

Mappe DV2 (VT1): Druckvorlage Benziger Verlag 1986, korrigiert von DS und dem Lektor: Beckmann

Mappe DV2a (VT2a): Druckfahnen, mit vielen Korrekturen und Streichungen

KASTEN 2

Mappe DV3: Weisse Gegend. Gedichte, Rowohlt 1981. Neuauflage buch & media 2000

Mappe DV4: Landsehn Druckvorlage. Galrev 1997 Dazu Briefe und ähnliches.

Mappe DV5: Aufbäumen. Gedichte. Rowohlt 1990

KASTEN 3

Mappe DV6: Wenn die Dinge... Druckvorlage Rowohlt 1991

bleibt. Mappe DV7 (40): Das Neue Licht Michelangelos. Druckvorlage Faksimile Verlag Lausanne 1989-91 **Bleibt**

Mappe DV8: Tunneleffekt. Druckvorlage Galrev 2000

Mappe DV 10: Romans Netz

bleibt Materialien, Fassungen, Fotos etc. "Sixtinische Kapelle". Meine Arbeit (4 Jahre) an der Dokumentation der renovierten Sixtinischen Kapelle Rom, mein Text (Bildmeditationen) ist in dem Gemeinschaftswerk "Michelangelos Neues Licht" in vier Bänden beim Faksimile Verlag in Luzern erschienen.

bleibt teilweise Materialien, Kritiken, Briefe, Lesungen, Sendungen (Ton-Arbeitskopien), Interviews etc.

zu meinem wichtigsten Buch, dem Roman „Vaterlandstage“. Ungeordnet.

bleibt teilweise Mappen mit Rezensionen, Briefen, Echo zu allen Büchern seit 1968; Lexika und Bibliographie, Internet zu DS. Die eigene Homepage

Nun zum eigentlichen Nachlass:

Das schwierigste Problem sind die vielen ungeordneten Mappen der nicht-erschienenen Fassungen, „abgelegte“ Teile, Arbeitsmappen usw. zum Roman „Vaterlandstage“ (1986). Nur 800 Manuskriptseiten von ca. 5000 sind erschienen. Einiges davon werde ich noch in meinen Roman, an dem ich jetzt arbeite: „Terplan oder die Kunst der Rückkehr“ übernehmen können. Ebenso in den 2. Band des „Verwesers“, der wahrscheinlich einen anderen Titel erhalten wird. Ausserdem haben ich daran gedacht, falls mir Zeit gegeben ist, noch einige Bücher im Umkreis der VT zu veröffentlichen. Und zwar als Werk eines Zeitzeugen, in bisher 5 Mappen ist das Material zu „Zeitfelder“ 1918-2000 gesammelt.

Es gibt von VT, den Fassungen, also den 5000 Seiten nur wenige Disketten und Kopien. Das meiste ist handschriftlich korrigiertes Original.

Teilweise durchgesehn. 5 plus 8 mappen nicht durchgesehen!

8 Mappen ZF13-19 NICHT DURCHGESEHN

KASTEN 4

VATERLANDSTAGE 1986:

Mappe VT3: Die gescheiterte Fassung, Rowohlt 1983

bleibtMappe VT3a: Kopien der Fassung 1983

bleibtMappe VT4: Zusammenhangssystem VT, Struktur, zu VT.

- Deutungen. Selbstanalysen nach Seiten. Auslegendes Inhaltsverzeichnis
- Aus den Diarien und Aufzeichnungen
- Die Geschichte im Unendlichen. Ausdrucks- und Zusammenhangssystem
- Weitere Deutungen und Arbeitsblätter
- Selbstaussagen 1982-88
- Selbstinterpretationen

Mappe VT5: Aufsätze, Rezensionen, Interviews, Briefe zu VT

bleibtMappe VT6: Dokumente Siebenbürgen, Briefe etc. und MATERIAL „Personen“, Briefe

Mappe VT7: Lesungen, Briefe, Bewerbungen, Preise

Mappe VT7a: Briefe

Mappe VT7b: Literaturfonds 1981/1987

bleibtMappe VT7c: Aussiedlung, Briefe Akten, 1969-73.

bleibtMappe VT8: Magdalena Constantinescu-Schlesak, Insula Broastelor, Memoiren Bukarest und Aussiedlung, Übers. Fragm. DS, 1975. Weltwechselzeit und Scheidung. Briefe und verstreute Materialien.

bleibtMAPPE VT8a

KASTEN 5

ZFWB1: Memoiren von Walter Birk (ausgewertet: Gregor) und Briefwechsel (Schwiegervater von DS)

ZFWB1a und 1b: Memoiren von Walter Birk

Tondokumente (Für VT und Funksendungen)

Gespräche

bleibtbleibt.VTTB: Bandabschriften Gespräche und Interviews 1976-1980. Sendefolge WDR 14.-18.3.87

bleibtbleibt.VTTB1: Roland Albert, SS-Offizier in Auschwitz, Kommandant in Flossenbürg
Dazu 2 Tonbänder 2.-4.Mai 1978, BD II und IIA, fehlt 3dI

bleibtbleibt.VTTB2: Dr. Victor Capesius, Auschwitzapotheker. 17.11. 1978
Dazu 3 Tonkassetten: VTTB1.1., VTTB1.2, VTTB1.3

KASTEN 6

VTTB3: Brigitte K. (Halbjüdin)

Tonband

VTTB4: Clemens Markus /Ehemaliger Redakteur Des Siebenbürgischen Tagblattes bis 1944
1 Tonkassette

VTTB5: Walter und Liselotte Birk, Schwiegereltern von DS,
3 Tonkassetten

VTTB6: Die Eltern von DS Kurt und Erika Schlesak und die Schwester von ES Elfriede Zebli, sowie der Bruder Dr. Helmut Keul und Roswitha Keul. 12 Tonkassetten
Bleibt bleibt. VTTB7: S. Anna 12. August 1980 (Für „Kindheitsmuseum)

Sendungen

VTTF1: Kindheitsmuseum, swr 25. Dezember 1983, und swr/ndr16.5. 1984 3 Kassetten
VTTF 2 : Vaterlandstage SDR/NDR/WDR 1. März 1980: 3 Kassetten
VTTF 3: Der Tod ist ein Meister aus Deutschland, hr 8.Mai 1981, 1 Kassette

VATERLANDSTAGE II:= ZEITFELDER (Fortsetzungsmaterial!) Eien Art Chronik der laufenden Ereignisse 1918- 1989 und zur Gegenwart

Bleibt Z1-Z19 Bleibt

ZF1: Zeitfelder 1 1918-1944
ZF1a: Zeitfelder 1944/1945
ZF2: Zeitfelder 2 1946-1968
ZF2a: Material Keintzel, 1945-1955 (T3)
ZF3: Zeitfelder 3 1968-1973
ZF4: Zeitfelder 4 1973-1989
ZF5-ZF12: Zeitfelder nicht durchg.
ZF13-Zf19: Zeitfelder nicht durchg.

Bleibt 8 Mappen nicht durchgesehen. Und 5 Mappen (Dachboden) „Reste“ ganz ungeordnet.

TERPLAN Und die Kunst der Rückkehr

bleibtMappe T1: Fassung 2001/2002
Bleibt bleibt.Matte T2: Fortsetzungsmaterial
Bleibt bleibt.Mappe T3: Material Keintzel, 1945-1955 (T3)
Bleibt bleibt.Mappe T4: In Arbeit

KASTEN 7

DER VERWESER. Roman

Mappe 1: Der Verweser. Alte Fassung Ungeteilt. Das ganze ursprüngliche ungekürzte Manuskript. Und die 2. Fassung.

Mappe 1.1: Urfassung

KASTEN 8

Mappe 1.2: 1. Fasssung unvoll.

Mappe 1.2a 3. Fassung

Mappe 1.3. Fassung.Grosser Text. Delavre

KASTEN 9

Mappen 1.4- Fassung 1990

Mappen 1.5 Fassung 1992

Mappen 1.6. Fassung 1995

KASTEN 10

Mappen 1.7 Fassungen. Verstreute Materialien

Mappe 2: Material Verweser. Fassungen einzelner Kapitel

bleibt. Mappe 3: Vorabdrucke, Briefe, Essays, Lesungen. Materialien

Tondokumente:

1CD VWF1 und VWF2 an Marbach

Bleibt bleibt. VWF 1: Lesung 1989, SDR: Lucrezia und Nicolao 3 CDs

Bleibt bleibt. VWF2: Im Schatten des Verwesers, DLF Studiozeit 23.8.1998 3 CDs

Lucrezia und Nicolao. Dieter Schlesak liest aus einem unveröffentlichten Roman, SDR2, 23.3.1989 (CD 2 Exemplare); VWF1

Dieter Schlesak: Im Schatten des Verwesers, Lesung und Interview mit Thomas Zenke, DLF 23.8.96, CD (4 Exemplare) VWF2

Bleibt CD-Ausgabe des Verwesers: Der Verweser. Ein Geisterroman. Literatur CD-ROM
Gutenberg Neue Medien Andelsbuch 2001

DER VERWESER II und III (Unveröffentlicht)

KASTEN11

Mappe VW1: Materialien. Unheimliche Geschichten

bleibt. bleibt Mappe VW2: Erster Inhalt. Strukturen. Verweise zur elektronischen Speicherung

Mappe VW3: Materialien

Mappe VW4: Alte Materialien, Fassungen

Bleibt. Mappe VW 5: TK-Roman, Christian, Séance (elektronisch erfasst)

Bleibt. Mappe VW 6: TK-Roman. Prosatexte verstreut.

Bleibt. Mappe VW 7: VerweserII Mat.1

Bleibt. Mappe VW 7a: Verweser II Mat.2

Bleibt. Mappe VW 7b: Verweser II Mat.3

KASTEN 12

DRACULA_KORREKTUR (Unveröffentlicht)

.Mappe 8: Dracula-Korrektur. Unkorr. Mit Dracula-Graphiken. Und Lesemskr. Dracula-Lesungen. Und das Nachwort. Dazu eine Diskette 8T. Und eine CD 8T.

Bleibt.Mappe 9: D-Dossier, Materialien. Letzte Korrektur

ROMANS NETZ (Chatterleys).am 1. August in der Edition Köln

Mappe 10: Romans Netz (Chatterleys) PR

Mappe 11/12: Cybersex. Roman im Netz. Rohfassung 1 und 2

KASTEN 13

Mappe 13: Chatterleys in Romans Netz. Neuere Fassung mit Inhalt (Homepage)
Mappe 13.1 u. 13.2 Chatterleys (Fassungen)
Mappe 14: Die erste endgültige Fassung von Romans Netz

KASTEN 14

Mappe 15: Romans Netz 2001. 2. Fassung (Ullstein. Schädlich).

Bleibt.Mappe 15a: Briefe und Mails, aus denen „Romans Netz“ und die Fortsetzung „Plädoyer für den Abschied“ entstanden ist.

Bleibt.Mappe 15b: Plädoyer für den Abschied. Liebesroman (2003). Werkstatt

BLEIBT. MAPPE 15c: Materialien

Bleibt.Mappe 16: Romans Netz. Briefe. Materialien. Fassung.

Mappe 17: Romans Netz. Edition Köln mit Disketten März 03/März 04

Tondokument CD: RN Mails und Küsse. Schöne neue Welt im Internet. Ein Autor im Chat swr
8. mai 2002

ENGELSZUNGEN (Unveröffentlicht)

Mappe 18: Materialien zu Engelszungen. Phantastischer Roman. Materialien. Und J. Dee
(1994-2000). Mit 4 Disketten

Mappe 19: ÜBERLEBENSTAGEBUCH (Unveröffentlicht) Dazu eine Diskette.

Bleibt.MAPPE 19a. Materialien

BLEIBEN alle.TAGEBÜCHER (Unveröffentlicht)

Mappe 20: Tagebücher und Reisegedichte (Bei LOS ausgewertet)

Mappe20a: Tagebuch. Memoiren (Städte)

Mappe 21: Reise u. Tagebuch Mexiko

Mappe 22: Bukarest „Ovids Tagebuch 1962-64 (Gebirgstagebuch 62. Gebirge-Seeer)“
Verschlüsselt aus Angst vor der Securitate

Mappe 23: Amerika. Wildnis in uns, Verbrechen. Grosstadt. New York. Osis. Hopi

Mappe 23.1. Rumänien Buch, Hallwag (unveröff.)

Mappe 23.2. Rumänien Buch, Hallwag (unveröff.)

KASTEN 15

PROSATEXTE. ERZÄHLUNGEN (Unveröffentlicht)

Mappe 24: Prosatexte alt (sechziger Jahre)

Mappe 24a: Hinrichtungen (1968/69)

Mappe 25: Erzählungen Skizzen (68-2000)

Bleibt. Mappe 26: Neuere Erzählungen

ESSAYS (Unveröffentlicht oder nur in Zeitschriften oder im Funk erschienen)

bleibt.Mappe 27: Materialien für einen neuen Optimismus. Erste Essays im Westen (Rowohlt.
Manthey)

bleibt. Mappe 27a: Materialien f. einen neuen Optim
ismus. Vorläufig abgelegt

Mappe 28: Vorarbeiten zu „Wenn die Dinge aus dem Namen fallen“ (Rowohlt 1991)

Mappe 29: Denkbilder. Vorarbeiten zu Wenn die Dinge...
Mappe 29a: Wenn die Dinge... Erste Fassung
Mappe 29b 1989 Dokumentation
Mappe 29c Wenn die Dinge... "Ceausima..."

KASTEN 16

Mappe 29b: Transsylvanische Reise. Dok.- Material. plus CD funk
Mappe 30: Essays, Verstreutes, Materialien
bleibt.Mappe 30a: Essays, Verstreutes, Materialien

PSI. TRANSKOMMUNIKATION (Unveröffentlicht)

bleibt.Mappe 31: Wichtiger Psi-Aufsatz unveröff. (titellos)
bleibt.Mappe 32: Materialien Psi 173,74.75
bleibt. Mappe 33: Psi-Psychiatrie. Auch „Grund der Grenzwissenschaft“.
Mappe 34. Ts- Symptome. Aufsatz LM 1979 nr. 9
bleibt.Mappe 34a Groys. Biophotonen

Mappe 35: LAUTER LETZTE TAGE (Unveröffentlicht) Mit Disketten.

Mappe 36: ZEUGE AN DER GRENZE . Mit Disketten (Erscheint 2005 im IKGS Verlag München. Südosteuropa-Institut).
Eine CD 36F: Constantin Noica. Der Philosoph, die Diktatur und die Revolution

bleibt.Mappe 37: Erzählte Aphorismen
bleibt.Mappe 38: Allquantor. Essays. Denkbilder, Fragmente
bleibt.Mappe 39: Vorträge, Essays, Sendungen
bleibt.Mappe 39a: Kant. Essay Hörspiel

Das NEUE LICHT MICHELANGELOS (Teilnahme an der Dokumentation der Renovierung. Gemeinschaftsband mit den Restauratoren. Erschienen 1989-91)

bleibt.Mappe DV7 (40): Das Neue Licht Michelangelos. Druckvorlage Faksimile Verlag Lausanne 1989-91

KASTEN 17

Mappe 40a: Michelangelo eigene Texte, Lünetten Fassungen II. Band
Mappe 40b Sixtina III. Band
Mappe 40c: Briefe und Material
Mappe 41: Bericht f. Zeit. SDR. Sendung. Mit Arbeitsdisketten und zwei CDs Werkstattbericht:

41TF1: Michelangelos neues Licht. Die Renovierung der Sixtinischen Kapelle swr 11/1988

bleibt.41TF2: Michelangelos neues Licht. Die Renovierung der Sixtinischen Kapelle 2 CDS

bleibt.41T3: Michael Reudenbach: Choral

KASTEN 18

HÖRSPIEL

(Aus der Psychiatrie mit Patienten in Klosterneuburg, mit Dr. Navratil)

Mappe 41a: Königin, die Welt ist Narr 1980. Partitur Gesendet 1980 SDR/WDR/NDR/HR (Mit **Bleibt** Kassette 41aTF1)

41b Hörspiel, Pläne. Plus Partitur Rolle. Viele Briefe mit Leo Navratil, Primarius des Landeskrankenhauses Klosterneuburg (IN KASTEN 18a
)

Tondokumente:

41aTF2: Gespräch mit Dr. Navratil, Heilanstalt Klosterneuburg (Plus viele Briefe)

bleibt.41aTF3: Arthur, Alexander, Hauser

bleibt.41aTF4: Walla, Prinz

LYRIK:

bleibt.Mappe L1: Gedichte 1964-1975-1972 (teilweise unveröff.)

bleibt.Mappe L2: Band „Grenzwerte“ (viele Kopien)

bleibt.Mappe 2a: Chaussee nach Roman. Schnelle Grenze. Mit einem poetologischen Nachwort (erweitert von L2 zu einem Band, viele Gedichte dann in den folgenden Gedichtbänden ab „Aufbäumen“

bleibt.Mappe L3: Gedichte. Wortrohstoffe. Lyrik-Werkstatt (1964-2000)

bleibt.Mappe L3a: Zu: Schlesak/Constantinescu: Briefe über die Grenze

bleibt.Mappe L4: Neue Lyrik. Werkstatt.

bleibt.Mappe L4a: Lyrik bearbeiten

bleibt.Mappe L5: Neue Bände. Siebenbürgen. Meeresboden; Landsehn Fassungen.

MappeL6: Zu Landsehn . Mit diskette.

bleibt.Mappe L7: Zu Landsehn

bleibt.MappeL8: Zu LOS, Urfassung. Viel unveröff.

bleibt.Mappe L9: ZU: Der Tod ist nicht bei Trost (auch Bardos und meine Soteriologie). Mit Diskette

bleibt.Mappe L10: Zu Erotische Lyrik. Plus Graphiken von P. Schlack. Lippe Lust. Mit Diskette.

Mappe L10a: Nachtvögellust. Zu Lippe Lust.

ÜBERSETZUNGEN

Mappe L11: Nichita Stanescu: 11 elegien

Mappe L12: Magdalena Constantinescu Mappe

KASTEN 19

Mappe 12.3. Übersetzer Zanca

bleibt.Mappe L12.1: Übersetzungen eigener Lyrik. Mit einer CD. L12.1.T.

bleibt.Mappe L12.2:

bleibt.Mappe L13: Rumänische Lyrik. Im Umkreis der Gefährlichen Serpentina . Mit vier Disketten. Auch Addenda Corrige. 3 Texte, die teilweise elektronisch erfasst sind (Disketten dazu, in Zip-Disketten oder auf der Festplatte):

ELEKTRONISCH NICHT ERFASSTE Texte. REZENSIONEN ETC:

KASTEN 20

Mappe 42: Echo Anfang BRD . Grenzstreifen, Rum. Lyrik. Sozialisation. Lesungen. Eigene Rezensionen

Mappe 43: Visa, Geschäfte... Sozialisation (1970-1975) Und Vorabdrucke.

Mappe 43a: Im Umkreis von „Visa“ 1969, Bukarest-Frankfurt.

bleibt.Mappe 44: TRILOGIE: Wenn die Dinge..., Rezensionen, Funk, Briefe, Lesungen, Übersetzungen; Stehendes Ich, Rezensionen, Lesungen, Briefe; So nah, so fremd.

bleibt.Mappe 45: Bandiere Bucate (Ital. Übers. Von Wenn die Dinge...) Rezensionen, Briefe etc.

bleibt.Mappe 46: Rezensionen, Leipziger Buchmesse, Briefe etc. im Umkreis der „Gefährlichen Serpentina.

bleibt.Mappe 47: Lyrik Rezensionen. Weisse Gegend, Briefe ü. d. Grenze, Aufbäumen, Landsehn

bleibt.Mappe 48: Lyrik Rezensionen ab Dez. 2000. Tunneleffekt, Lippe4 Lust, Poeme

bleibt.Mappe 49: Widmungsgedichte

bleibt.Mappe 50: Lexika, Literaturgeschichte, Bio-Bibliographie, Interviews. Briefe

bleibt.Mappe 51: Nachlass. Korresp. Literaturarchiv Marbach; Siebenbürgen-Institut; Archiv Ostwürttemberg „Stiftung Literaturforschung)

bleibt.Mappe 52: Dissertationen. (Vgl. Bibliographie. Zip-Diskette nr.)

Bleibt5. Die von der Bibliographie erfassten Bücher und Teilveröffentlichungen (seit 1966 und bis heute), auch Zeitschriften- und Zeitungsaufsätze nach Erscheinungsjahren geordnet. Die Sekundärliteratur, Bücher etc.

Alles ist aufgelistet in der BIBLIOGRAPHIE 2002, 53 Seiten.

Bleibt6. Fotoalben. Familienbriefe. Persönliche Filmaufnahmen etc.

Nach dem Oktober 2004

CAPESIUS. DER AUSCHWITZAPOTHEKER.

Mappe 53: Archiv 04/05 Dokumente. Materialien

Mappe 54: Auschwitzapotheker Fassungen, Korrekturen 2004

Mappe 55: „ 2004/2005

Mappe 56 2005/1

Mappe 57 2005/2

Mappe 58 Capesius. Dok. Mat. Noch nicht ganz ausgewertet (BLEIBT)

Mappe 59 Lagersprache (Bleibt)

KASTEN 21

DIE BRIEFE

bleibt.Mappe BDC1: Briefe und Dokumente E.M. Cioran

bleibt.Mappe BDC2: E.M. Cioran, Briefe an rumänische und rumäniendeutsche Freunde. Bei Suhrkamp nicht erschienen, Gallimard verweigerte die Rechte.

Mappe BDC3: Ciorans Liebesaffaire mit Friedgard Thoma. Briefe und Kommentar. Buch von F.Th.

Mappe BD1: Briefe und Dokumente Nikolaus Berwanger

Zurückgestellt. Mappe BD2: Briefe und Dokumente Hans Holzträger

Mappe BD3: Briefe und Dokumente Moses Rosenkranz

Mappe BD3a: Briefe Dokumente Moses Rosenkranz. Zurückgestellt: KINDHEIT im Typoskript. Dazu 8 Bände Lyriktyposkripte: Das poetische Werk in acht Bänden

KASTEN 22

Mappe BD4: Briefe und Dokumente Paul Schuster mit dem Typoskript (Zur Auswahl)

Zurückgestellt. „Heidelberger Auslese“ I u.II

bleibt.Mappe BD5: Rumänische Autoren jüdischer Herkunft (KZ): Norman Manea. S. Damian

bleibt.Mappe BD6: Reiner Kunze, plus Konvolut Linde Birk mit Briefen Ciorans , Kunzes und Gedicht Celans, Gedichte von DS und Briefe an DS

bleibt.MAPPE BD7: Ernst Senkowski, Transkommunikation

MAPPE BD8: Manfred Winkler

MAPPE BD9: GB Fischer, Konvolut und Sendungsmaterialien.

bleibt.Tonarchiv G.Bermann-Fischer, ca. 10 Kassetten

bleibt.Tonarchiv Moses Rosenkranz. 8 Kassetten

GROSSER UMZUGSKARTON

Briefwechsel mit rumäniendeutschen und deutschen Autoren

MAPPE B1 A-G

Georg Aescht

Gabrielle Alioth, langjähriger Briefwechsel, auch per mail (Dossier)

Ingrid Bacher

Ursula Bedners

Ingmar Brantsch, langjähriger Briefwechsel

Hans Bergel

Nikolaus Berwanger, Dossier, langjähriger Briefwechsel

Horst Bingel

Martin Bock

Karl Heinz Bohrer und viele Journalisten, Hans Paeschke, MRR, Schütte. Funk. Zeitschriften. Zeitungen.

Elisabeth Borchers

Richard Butz u. Christine Fischer

bleibt.Fritzi und V. Capesius, Auschwitzapotheke

Astrid Connerth
Carl Otto Conrady
Sibylle Cramer
Gerhardt Csejka
Alfred Coulin
Margarete Dierks
Kurt Drawert
Georg Drozdowski
Werner Dürrson
Jürgen Egyptien, langjähriger Briefwechsel (auch per mail)
Gerhardt Eicke
Walter Engel
Gottfried Bermann Fischer
Stefan Fischer
Werner Fritsch
Peter Geist
Peter Grosz

Mappe B2 H-O

Gino Hahnemann
Ilse Hehn
Klaus Hensel
Franz Hodjak
Dieter Hoffmann
Hans Holzträger (Dossier) langjähriger Briefwechsel
Werner Irro
Heinz Kahlau
Eduard Kanterian
bleibt. Marie Thérèse Kerschbaumer
Wulf Kirsten, langjähriger Briefwechsel seit 1989
Alfred Kittner, langjähriger Briefwechsel seit 1969
Olaf G. Klein
Werner Knall
Thomas Knöfel
Anise Koltz
Edith Konradt
Horst Krüger
Michal Krüger
Günter Kunert, langjähriger Briefwechsel und 1991: 12.09. 1992: 5.01
Reiner Kunze, langjähriger Briefwechsel seit 1965 (Dossier)
Gregor Laschen
Anemone Latzina 1970- 1981
Jürgen Manthey
Stefan Mazgareanu
bleibt. Monika Maron, langjähriger Briefwechsel seit 1986
Gerhard Möckel
Andreas Mökel
Peter Motzan

Eckbert Hans Müller

Herta Müller

Hans. A. Nickel

Mappe B3 P-WZ plus B4

Oskar Pastior, langjähriger Briefwechsel

Max Demeter Peyfuss

Jens Prüss

Georg Quante

Arno Reinfrank

Nicolai Riedel, Marbach, Deutsches Literaturarchiv

Moses Rosenkranz, langjähriger Briefwechsel und Manuskripte (Dossier)

Hans Rütting

Horst Samson

Emmerich Schäffer

Wolfgang Schivelbusch

Peter Schlack

Karl Schwedhelm

Hellmut Seiler

Wolfgang Schlenker

Wolf Peter Schnetz, langjähriger Briefwechsel

Emmerich Stoffel, 28. Januar 1969

Günther Schulz

Paul Schuster (Dossier, Testament) langjähriger Briefwechsel

Werner Söllner

Anton Sterbling

Wolfgang Schlott

Bettina Schuller, langjähriger Briefwechsel

Barbara Traber, langjähriger Briefwechsel (auch per mail)

Johannes Tammen

Fred Viebahn, langjähriger Briefwechsel

Karin Voigt, langjähriger Briefwechsel

Richard Wagner

C.F. von Weizsäcker

Ernest Wichner

Manfred Winkler

Joachim Wittstock

Kath. Zipser, langjähriger Briefwechsel

bleibt. *Briefwechsel mit rumänischen Autoren eventuell nach Bukarest*

Epistolar. Briefe Schlesak- Dumitru Tepeneag 1970-2003
Bisher veröffentlicht in Contemporanul in einer regelmäßigen Folge
vom 30. September 1999 bis 3. April 2000

Der Briefwechsel ist sehr umfangreich, ergäbe ein ganzes Buch von ca. 250 Seiten.
Eine Veröffentlichung in Rumänien ist geplant.

Briefe handschriftlich Tepeneag in meinem Archiv
Briefe Schlesak: Kopien

(Nach Marbach.) Norman Manea 1982- 2003
Etwa hundert handschriftliche Briefe von
Norman Manea.

Paul Goma 1970- 1983
Briefe aus der Zeit seiner Goma-Aktion und der Auswanderung
1970: 6. 01; 21.02; 18.03; 25.03; 26.05; 3.10; 1975: 14.11. 1976: 29.01; 11.03; 5. April; 19.05;
7.07, 19.07; 2.08; 28.08; 1983: 25.02;

Augustin Buzura, 1983, 2 Briefe

Nichita Stanescu, 1970, 1971, 2 Briefe

Mihai Sin, 1990-2003
Umfangreicher Briefwechsel, noch ungeordnet

Dumitru Chioaru

RUMÄNISCHE AUTOREN IM EXIL

Ion Caraion 1983: 27. März 83, 29. April,
1983, 14. September 83, 30. November 83.

(Kommt nach Marbach) E.M. Cioran 1970- 1990
An Linde Birk, S. Fischer Verlag: 1969: 9.09; 29.12;
An Dieter Schlesak: 1970: 24.09; 11.06; 1972: 9.09; 8.12; 1973: 3.07; 1980: 18.02; 21.10; 1981:
5.08; 12.04; 1986: 20.04.

Kopien (unveröff. Briefe) an:
Erwin Chargaff; Mariana Sora; Norman Manea, Roditi, Raddatz, Octavian Vuia, Hirschberger

u.a.

Für einen Suhrkamp-Band abgeschrieben, doch tritt Gallimard (Nachlassverwalter) die Rechte nicht ab.

Antoanetta di Bodisco 1970-1980

Nicolae Breban

S. Damian

Rodica Draghinescu 1999 -
Umfangreicher Briefwechsel

Gelu Ionescu, 1987

Vintila Ivanceanu ca. 1969 o.D.

Damian Necula ca. 1994-

Sanda Stolojan

Mircea Zaciu 1996 bis zu seinem Ableben
Ungeordnete Korrespondenz mit vielen jungen Lyrikern
1997-

Briefwechsel BUCIU

UNGEORDNETE KORRESPONDENZ 1968-2004
(Familienbriefe herausnehmen und sperren, auch Frau Birk)

GROSSER UZMZUGSKARTON

Mappe BU1: 1970
Mappe BU2: 1970-71 A-M
Mappe BU3: N-Z
Mappe BU4: J.-Juni 71
Mappe BU5: 72
Mappe5a: 1972-75

KASTEN 23

Mappe BU6: 74-76
Mappe BU7: 75-76
Mappe BU8: 1976
Mappe BU9: 71-76
Mappe BU10: 76-77
Mappe BU11: 76-78

KASTEN 24

Mappe BU12: 78-79
Mappe BU13: 79-81
Mappe BU14: 81-83
Mappe BU15: 83

KASTEN 25

Mappe BU16: 81-85
Mappe BU17: 81-85 M-Z
Mappe BU18: 83-86
bleibt. Mappe BU19: 86-88 Fluck
Mappe BU20: 85-89

bleibt. Mappe BU21: 90
bleibt. Mappe BU22: 92-94
bleibt. Mappe BU23: 92-99
bleibt. Mappe BU23a: 94-95
bleibt. Mappe BU24: 87,95-2003
bleibt. Mappe BU25: 87, 95-2003

Mappe BE1: Echo zum Werk. Briefe 68-1986
bleibt. Mappe BE2: „ Briefe 86-2000
bleibt. Mappe BE3: „ Echo. Privatbriefe
bleibt. Mappe BE4: 70. Geb. und 60. Geburtstag.

KASTEN 26

LESUNGEN:

Mappe LES1: Lesungsmaterial, die Lesung. Briefe, Plakate, Prospekte etc. 1986-93

Mappe LES2: „ 90-93
Mappe LES3 : « Rumänien 91,92, 97

KASTEN 27
Mappe LES4: « 94,95,96,97,98
MAPPE LES5a Tagungen Aktiongruppe

KASTEN 28
Mappe LES5: « Tagungen, Lesungen 93,94
Mappe LES6 : « 2000-2003
bleibt. Mappe LES7: « Rumänien 2003
bleibt. Mappe LES8 « Mexiko 2003

Mappe VH1 : Verträge und Honorare 1968-1970

bleibt. SUDELHEFTE UND TAGEBÜCHER SEIT 1968 nach Jahren geordnet.

TBI: 1972-1975. Gedankenaufzeichnungen, viele Gedichte. Theoretisches auch.

TBII: 1981-1990

TBIII: 1968 ab 23. Oktober 1968, Abflug aus Paris nach Deutschland. Das Tb des Weltwechsels 68 in der Telefonkabine Orly vergessen.

TBIIIa: Kalender 1968

TB1: 1969. Beginn mit Tagung auf dem Sonnenberg. Dann Siegmund-Freud-Institut Frankfurt. E. Mahler. Die Rückkehr im März. L.s Besuch, die Rumänienreise mit ihr. Grassbesuch im November 69.

TB1a: 1969. Tagung Sonnenberg

TB1b: Kalender 69

TB2-TB4: 1970. Die Reise nach Israel über Venedig, Griechenland, Kreta.

TB5: 1970. DDR

TB6: 1971. Februar. Nordsee. Kopenhagen

TB6a: Kalender

TB7: März 1970

TB8: 1970/71. Schweiz, Jan. 71.

TB8a: 1971 April. Holland

TB9-TB11a: 1971, Juni: Spanien. Portugal

TB12/13: Herbst 71

TB14: Florenz. Rom. Erste Eindrücke

TB15: November 71. Neapel. Pompej

TB16: Mai 72. Camaiore. Rom. Sizilien. Mai 72. Griechenland. Kreta

TB16a: Januar-Frühjahr 73. Eltern Besuch zu Hause. Italien Cama.

TB 17: Dezember 1973/74. Die Rückreise. Bukarest. Der Sohn

TB17a-17b: September 74

TB18: September-Nov. 74

TB19: 1973,74,75. Viele Gedichte. 1974: Prag. Auch eine Chronologie des bisherigen Lebenslaufes.

TB19a: 1975.

TB20-20a: 1975. August , September. Portugal. Revolucoa
 TB21: 1975. Camaiore. Lucca.
 TB21a: 1975, ab 16.11.
 TB22: Januar 75. Viele Gedichte. März 76. Scheidungsklage.
 TB23: 1975: Juni/Juli. Psi-Kongress Monte Carlo
 TB24: 1975. Kongresse. November.
 TB25: 1976. Die zweite Geburt. Yoga. Unfall.
 TB 26: 1976 Mai. Rundreise Heilanstalten. Lausanne. Hörspiel
 TB27-Tb28: Juli August. Sardinien. Korsika.
 TB29: August 76.
 TB30: Oktober 76. Ananda Marga. Villa Sacre Cuore
 TB31: Ende76.
 TB32-32a: 11.1.77. Hörspiel. Grenzgebiete etc. Irrenanstalt. Klosterneuburg. Navratil.
 Weizsäckergespräch.
 TB33: 12.2.77.
 TB34: 4. März 77. Erdbeben Bukarest
 TB35: 31.3.77. Viele Gedichte. Textbuch.
 TB36: 18./19. Juni 77.
 TB37: 22.8. 77 Jugoslawien, Adriatischen Meer.
 TB38: März 78
 TB39: April 78
 TB40: Frühjahr, Sommer 78
 TB41-41a: Reise Oktober-Dezember 78 (Deutschland) Berlin, Hörspiel, Herbst 78
 TB42: 24. Januar 1979. Vaters Tod
 TB43-43a: 7.2. 79 – März, April 79. Viele Gedichte.
 TB44-44a: 17.04.79. Vorbereitung der Amerikareise.
 TB45.1: Samstag 2.Juni 79. Amerikareise,
 TB45.2.: Indianer USA
 TB45.3.: Hopis
 TB45.4.: Haiti.Mexiko. Mayas
 TB45.5.: Mexiko. Bibliographie. Aus: Vorbereitung. Azteken, Tolteken, Mixteken. Castaneda.
 TB46-46a: Sommer Herbst 79
 TB47: Mai 1980
 TB48: Sept. 80
 TB49: Sept.80
 TB50: Herbst 80
 TB51: Fortsetzung November 80
 TB52: Winter 80
 TB53: Januar-März 81
 TB54: März-April 81
 TB55: April Mai 81
 TB56: Juni/Juli 81
 Vgl. TBII: 1981-1990
 TB57-57a: Ostern 82.Gedichte. Frühjahr/Sommer 82
 TB57b: TRAUMTAGEBUCH
 TB58: Sept. 82
 TB59: Herbst 82
 TB60: Januar-März 83
 TB61-61a: April-Juni 83

TB 62: Mai 83. Rosenkranz
 TB63: August/Oktober
 TB64: November 83
 TB65: Juli und Dezember 83
 TB66: Frühjahr, Sommer 84
 TB67: Juli 84 Korsika. Viele Gedichte.
 TB68: Ab 7. August 84, Frühjahr 85
 TB70: Winter 85.
 TB71: Rotschwarzes Buch 85. Viele Gedichte. Poetisches Tagebuch. Ca 250 Seiten.
 TB72: Rotschwarzes Buch 85. Viele Gedichte. Poetisches Tagebuch. Ca 250 Seiten.
 TB73: Rom 1986 Dezember. Erster Sixtinenaufenthalt.
 TB74: Januar 87 bis Mai.
 TB75: Sommer 87. Geschichten Friederike.
 TB76: Juni bis September 87
 TB77/TBIV: 15. Juni 86- 18. Juni 89. Poetik Sixtina .
 TB78: September 87
 TB79: 11.11.87. Paris
 TB80: Februar März 88
TB81: Mai 88
 TB82: Februar. Juli 88
 TB82a: August –Jan 88/89
 TB83: Sept.88
 TB84: Jan.-Juli 89
 TB85: August-Dezember 89
 TB86: September 89
 TB87: Dezember 89 Aufstand/Rumänien
 TB87a: Jan/Februar 90
 TB88 1-4 Rumänienreise
 TB89 Juni-November 90
 TB90: Dez.90.. Januar bis Juni 91
 TB91: Juli bis Oktober 91
 TB92: Oktober 91
 TB93: Juni 92, Rumänien
 TB94: Ausflüge 93,97,98
 TB95: Januar-Juni 95. Michi. Solitude
 TB96: Juni/Juli 94 bis Oktober 95-Januar 96
 TB97: Herbst 96
 TB98: 1997 Rumänien.TB
 TB99: Oktober/November 98. Liebestagebuch. Chat.
 TB100: Nov.98. Nachtvögelgellust.
 TB101: Juli 99. Liebesgedichte. Poesia Erotica
 TB102: Dez.99-2000
 TB103: Ab Mai 2000. Klinik. Vgl. auch Überlebenstagebuch: April 2000ff
 TB104: Ab 30-August 2000
 TB105: 16./17.Dez. 2000, 2001, 2002
 TB106: 7./8.Mai 2002 bis November 2002. Dazu die unendliche
 Mailkorrespondenz. Und die Tagebücher.
 TB107: Ab 21. Dezember 2003. Rumänienreise im Mai.
 TB108: Mai- 16.8. 2003
 TB109: Ab 27./28.Nov. 2003 – 2004. 29.Nov. -12. Dezember Mexiko.

TB gespeichert:

TB100:

CD1a: Eigene. Dez. 2001

ÜBERLEBENSTAGEBUCH

Laufwerk: h2

TAGEBÜCHER 1968-1973;TAGEBÜCHER 1979-1981;TAGEBÜCHER 1990-2000; TAGEBÜCHER 1997-1979;

DAS WERK AUF CD GESPEICHERT

bleibt.CDI: Eigene Dat. Gespeichert am11. Mai 02

Eigene Dateien

Der Tod ist nicht bei Trost
Politik des Bekenntnisses
Eigene Bilder

Briefe 99-2001

ZIP

Viele Dateien und Bilder

VTA1

Der Verweser. Phantombuch
Beginnt mit dem Phantom Lucidas

Das Unheimliche. Kunterbunt. Auch Gedichte. Briefe. 3789 Seiten

EIGENE VIDEOS

E-KONTAKTE

LESUNGEN

ENTELECHIE

LYRIKEROT

LYRSIEBZIGER. LYRTRANS

TOD

LYRWINALT

OUTLOOK

SCHLACK FOTO

TOD

ÜBERLEBENSTAGEBUCH

VERWESER

DAZU: DER VERWESER. ROWOHLT

1TK-LYRIK, GROYS ETC.

CDIa: Eigene. Dez. 2001

A-LINKS

EIGENE HOMEPAGE. VIELE WICHTIGE WWW –ADRESSEN.

EIGENE HP-BRIEFE

LINKS ALT

EIGENE DATEIEN 2. VIELE FOTOS

GUTENBERG NEUE MEDIEN. ALLE FILES DER AUSGABE

NEUE HOMEPAGE. Es müsste viel in die zu erarbeitete HP übernommen werden! Z.B.

Essays, Denk- und Zeitbilder: Antworten auf die Preisfrage; Die Goetheeiche; Zweimal

Deutschland; Der Tod ist nicht bei Trost; Aus der Utopie des Augenblicks; Sprachskepsis,
Bildverbot

NEUE HP SIEBENBÜRGEN

NEUE HP BIEBER
SCHÄSSBURG HHDT (TERPLAN)
TAGEBÜCHER. ÜBERLEBENSTAGEBUCHOKT.
BRIEFE 99-2001
ZEUGE AN DER GRENZE

CD 2

CD-Werkstatt 1

CHATTERLEYS UND CHATTERLEYS.RES; CHATTERLEYS NEU.
ESSAYS UND PORTRÄTS
WERK LYRIK
HP BIEBER
LESUNGEN

CD-Werkstatt 1a

Pr WimnetzL
Marian V. Buciu über DS (rumänisch). Das Buch ist erschienen in der Ditura Universitaria
Craiva 2003
Der Verwerwesser 2000
V Märzend
VW 111
VIMNETZLFA
VW Verwesser
W Draculaland
W Lyrerotschlack
Q Lyriliebessend (Lippenlust. Fassung)
WLYRREISEGEDICHTE (LOS Fassung)

”
W So nah
Der Zauberer von Lucca

bleibt. CD-Werksatt 2

CELAN
CIORAN
DRACULA
ENGELSZUNGEN
KANT UND SWEDENBORG
NOICA
TK SENKOWSKI U.A.
DER VERWESER
Dracula1 sdr
Dracula 2 sdr
Dracess 1

W Das Unheimliche
W Engelszungen
W Erzählungen
W Essays
W Lebensläufe
W1 Zeuge
W Montagne
W Noica
W Schock
„ und K essay
W Übers
Der Zauberer von Lucca

CD-Werkstatt 3

WTAGEBÜCHER U. FRAGMENTE
DRACULA KORREKTUR
DRACULA VERLAGE NOV. (GANZER TEXT)

LIPPELUST HPEND1
W LAUTER LETZTE TAGE
W LYRGALREV PR
WLYRGALREV DRUCKFASS. TUNNELEFFEKT
W LYRLIEBESGE.END (LIPPE LUST)
WLYRREISEGEDICHTEND1 LOS FASSUNG.

CD-Werkstatt 3a

bleibt. CD Werkstatt 4

Bildfassung: Wimnetzend
 Wimnetzend1
 Wimnetzend2
 Wimnetzres
 Romans Netz (Rohmaterial aus dem Netz)
 Wimnetzlfend 1-4 (657S.)

bleibt. CD – Werkstatt 6 Thanatologie

ALLGEMEIN (Aus Engelszungen. Der Tod d. CH Lovery. Erzählung. 43 S.)
HYPERNET
Hypern. 8p ONLINE9 Senkwoski-Buch
Hypernetz2
Hypernetz
PROSA 000geistg
Tkdrend (Radio DR)
Tkrbend (radio bremen) Tkrbokt.
TK

Tkrech
Senk1, Senkbauer. Etc.
Transkommunikation2
TK SENDUNGEN
 Fassungen rb dr
Sendungen und Material RB, DR

TK-UFOS
Jufoentf.
Tod des Lovery
Die Engelsprache (Posthume Platgiate und Bruchstücke, 2109 Entführungen.
Ufoentführungen
J.Vallée
Lesungen Freiburg, Düsseldorf
„Von der Grenze zur Grenze und darüber hinaus.
Wengel.

VLAD DRACULEA
Der Dracula-Dossier. Viel Material und Theorie. Jenseitshypothesen. Terplans Todeserlebnis.
Hypern
Hypernetz 2
Kantend.

bleibt. CD – Werkstatt 7 VIRUS
Der Verweser. Ein Geisterroman (HP)
Ganze Fassung. Verweser-Dossier

CD Werkstatt 7a
Verweserendend. Oder gibt es ein Leben nach dem Tod.
Verweser-Dossier
Mit Bibliographie

Ton Verweser. Musik. Sprache.

bleibt. CD: Laufwerk H1

ADRESSEN; ALINKS; ALT;AMERIKA; ANZEIGEN;
BERLUSCONI;BRIEFE2001.02;CHAT; DIKTATUREN;DRACULA-DOSSIER;EIGENE
BILDER; EIGENE DATEIEN2; ENGELSZUNGEN; EROT; EROTICA99; GUTENBERG
NEUE MEDIEN; HEIMATSTADTD.T.1; HEIMATSTADT DER TOTEN11. TERPLAN;
HERBSTZEITLOSEK; HOMEPAGE; INTERVIEWS; ITALIENISCHE LIEBESLYRIK;
LESUNGEN; LIPPE LUST; LYREROT; LYRIK; NEUE HOMEPAGE;
SCHÄSSBURGHHD; SCHLACKFOTOALBUM.

0Altganz (und viele Althusserfiles)
Schäßburg-Literatur
TB96-99
Cioran-files (wie bei Zip)
GBFsendung

Gefährliche Serpentinaen (viele files)
Lesungen 96,97,98
Totenrede Liselotte
Wenn die Dinge (NF)
Reisetagebücher (Frankreich)

bleibt. CD: Laufwerk H2

HERBSTZEITLOSEK;LYRPOESIEIT;LYRSIEBZIGSTER;LYRWINALT;MAILS;NEUEHO
MEPAGEÄLTER;PR;PR1;RUMÄNIEN2;STEHENDES ICH; TAGEBÜCHER 1968-
1973;TAGEBÜCHER 1979-1981;TAGEBÜCHER 1990-2000; TAGEBÜCHER 1997-
1979;TRANSKOMMUNIKATION;ÜBERLEBENSTAGEBÜCHER; VERWESER;
WEBMASTERPLAN; WERK LYRIK; ZAUBERER VON LUCCA.

Einsteins Sohn
Europa erlesen
Stefan George
Herbsttagung2000
Sense. Letzte reisegedichte
Vtres
VW.txt
VWIMNETZdruckfass (u.a. files)
VWTK
WD Das Unheimliche
Viele Dracula-files
Weihnachtenfiles (Grüsse)
Weisse Gegend pdf
Wimnetz (viele files)

bleibt. CD: Zip-Laufwerk. Neue files Eigene 2003-2004

0Der Tod ist nicht...
Celan
Essays und Porträts
F
M.Eminescu
Terplan

1Dder Tod...
1Herbstzeitlose
1Herbstzeitl...
12faeckedruckfassung
12Romansnetzend
Romansnetzsept
12Romansnetzfaecke
ALLESENORD
Bibliograpohie
Boottext

Caraiojconte03
Ciorglf;Cioran;Cioransb;Cioransdr;Cioransf;cioransz;
ciorans&f;ciorandsbf;ciortandsbr;ciororig;ciorres;ciosen;ciosfend;
Dietermailsalles;
Einsamkeit
Faeckekorrektur
Dann: viele kfiles
Michelstaedter
Plädoyer für den Abschied
Terplan und die Kunst..
Terplanendjan03sen
TerplanJOMAT
TerplanresIRR
TerplJOOPFER
TerplanPTS
Etc.
Transsylvanische Reise alle Fassungen
Unsere drei Tage
Urheimat Cusanus
Tumultaufsatz
Zeitaufsatzjanend
Zeitaufskneuneu

bleibt.LAUFWERK C
bleibt.LAUFWERK D 1 und 2
bleibt.DVD 1-3
bleibt.Hpage und viele E-bilder

RUNDFUNK

Prosa und Gedichte (ungeordnet)

Lyrik heute, Neue Gedichte von Dieter Schlesak, Einleitung: Dieter Hasselblatt, DLF 3.03.1969;
Aus der Erinnerung wird scharf geschossen, Gedichte, Deutschlandfunk Sommer 1969;
Lyrik heute. Neue Gedichte von Dieter Schlesak, Deutschlandfunk 7.09.1970;
Die Ungeborenen und das Recht auf Zeit, Junge rumänische Lyrik, übersetzt und interpretiert von Dieter Schlesak, Radio Bremen, 7.02.1971;
Variationen über den Reisepaß, Lyrik und Prosa v. Dieter Schlesak, Redaktion Peter Faecke, WDR 14.05.1971;
Sechs kurze Redestücke, Radio Bremen, 13.2.71;
Variationen über den Reisepaß, Lyrik und Prosa, WDR 1971; Neue Gedichte von Dieter Schlesak. Einführung von Dieter Hasselblatt, Deutschlandfunk 7.09.1970 und 15.05.1972;
„Lyrik heute“. Neue Gedichte von Dieter Schlesak, Deutschlandfunk 15.05.1972;
bundes deutsch, Gedichte und Prosa, Deutschlandfunk 1972;
Politische Schule der Träume. Die rumänische Oniriker-Gruppe – Theorie und Praxis, Hessischer Rundfunk 4.03.1972;

Rückkehr oder Fiktion für eine Lebenszeit, RAI Florenz 5.02.1974;
 „Lyrik heute“. Gedichte von Nichita Stanescu, in der Übertragung von Oskar Pastior und Dieter Schlesak, Deutschlandfunk 7.10.1974;
 Rückkehr oder Fiktionen für eine Lebenszeit, Prosa, WDR 1974;
 Fragmente zu einer Autobiografie, Hessischer Rundfunk 1974;
 Wiederkehr, Prosa, WDR 1974;
 Vorteile mit Handschellen zu leben, Gedichte, Deutschlandfunk März 1970; ibd. Sept. 1970; Okt. 1974;
 Rumäniendeutsche Lyrik zwischen Integration und Emigration, Saarländischer Rundfunk, Juni 1975;
 Nicht schwindelfrei, Gedichte im Welt-Wechsel, Hessischer Rundfunk, 1975;
 Vaterlandstag, Unfälle, Romanauszug, Saarländischer Rundfunk 1975; Vaterlandstag, die Ankunft Romanauszug, Hessischer Rundfunk 1976;
 Mein Herz auf der langen Bank nimmt dauernd Abschied, Gedichte, Hessischer Rundfunk 1977;
 Fragmente aus „Vaterlandstage“, WDR 30.06.1981;
 Fragmente aus „Vaterlandstage“, SR XXX;
 „Um uns nichts als Symbole“. Gedichte, Auswahl und Zusammenstellung von Helmut Lamprecht, Radio Bremen 20.11.1983;
 Neue Texte: Fragmente aus „Vaterlandstage, Die Kunst des Verschwindens“, NDR 30.04.??
 Vaterlandstage. Fragment aus einem unveröffentlichten Roman, SDR Mai 1986;
 Kein Eingang. Lyrik um zehn vor Elf, Radio Bremen März 1987;
 „Kein Eingang“. Gedichte von Dieter Schlesak, Auswahl und Zusammenstellung von Helmut Lamprecht, Radio Bremen 1.03.1987;
 „Jeder Sommer hat einen Tag frei“. Gedichte von Dieter Schlesak, Auswahl und Zusammenstellung von Helmut Lamprecht, Radio Bremen 24.07.1988;
 Einmal werde ich Dich erkennen, wenn wir niemand mehr sind. Gedichte von Urs Allemann und Dieter Schlesak, Südfunk 2, 8.10.1988;
 Kinderzeit. Neue Gedichte von Karl Corino und Dieter Schlesak, vorgestellt von Jürgen P. Wallmann, Südfunk 2, 21.10.1989;
 Vielleicht, weil alles zu schnell kam... Die rumänische Literatur nach der Revolution, WDR 21.11.1990;
 Grenzenlos. Rumäniendeutsche Lyrik der Gegenwart, XXX;
 „Gefährliche Serpentinaen“ Rumänische Lyrik der Gegenwart, SDR 1997 und Hessischer Rundfunk 30.07.1998 (mit Kassette);

Features und Radioessays (Auswahl)

Reise in ein besetztes Land oder Ursachen der griechischen Angst, Hessischer Rundfunk 14.05.1971;
 Diktatur in der Provinz, Bericht über eine Reise nach Portugal, Hessischer Rundfunk 30.04. 1972;
 Baskische Tragödie, RB/WDR, 22.05.1972;
 Wo unsere Gastarbeiter zu Hause sind, WDR, 2.11.1972;
 Vision Europa. Verständigung als Geschichtersatz, Hessischer Rundfunk 24.09.1972;
 Dort landeten die Fallschirmjäger, Kreta. Hessischer Rundfunk 16.02.1973;
 Abenteuer mit Vollpension VII. Sizilien wohnt nebenan oder Eine Reise in die eigene Wirklichkeit, Deutschlandfunk 28.10.1973;

Der verspätete Sozialismus. Rumänische Identitätssuche zwischen Ost und West, Radio Bremen 12.09.1974;
 Freiheit im Bewusstsein des Gefangenen. Gespräch mit Paul Goma, HR 28.08.73
 Praxis einer neuen Psychiatrie. Die offene Heilanstalt von Arezzo, SFB 22.04.1975;
 Die Vollversammlung. Soziale Therapie in einer italienischen Provinz, SFB 24.04.1975;
 Mit dem stärksten Licht kann man die Welt auflösen, Sequenzen aus der besetzten Stadt Prag, Hessischer Rundfunk 11.07.1975;
 Psi im Osten, DLF 29.04.1975;
 Auskünfte. Autoren im Dialog, Saarländischer Rundfunk 14.06.1975;
 Psychiatrie und Gesellschaft, SFB/RB 1975;
 Portugal. Demokratie, Volksdemokratie oder was sonst?, WDR 16.10.1975;
 Die Sprachschule in Bamberg oder die Qual ein Deutscher zu werden, Hessischer Rundfunk 20.02.1976;
 Wo der Eurokommunismus schon regiert. Ein Reisebericht aus der roten Toskana, WDR 3.02.1977;
 Buddha im Abendland. Neuerscheinungen zu Theorie und Praxis fernöstlicher Heilslehren, Deutschlandfunk 7.02.1977;
 Rote Toskana. Kommunisten im ländlichen Italien, Radio Bremen 10.03.1977;
 Corboror Iscrix., Kunst der Wahnsinnigen und die Gesellschaft, SFB/WDR/ NDR, 1977;
 Literarischer Widerstand in Rumänien seit Ende der sechziger Jahre, Hessischer Rundfunk Mai 77;
 Ein Reisebericht aus der roten Toskana, WDR/BR/DLF, Februar 1977;
 Zwischen Vaterland und Muttersprache, was wird aus den Rumänien-Deutschen? DLF, April 1977;
 Reise zum Wahnsinn, SDR Mai 1977;
 Die Heimat verloren. Exil ist mehr als ein Abenteuer, Deutschlandfunk XXX;
 Flucht vor der Wirklichkeit. Erfahrungen mit Yoga und Meditation, Deutschlandfunk XXX;
 Marx in der Toskana. Deutsch-italienische Erfahrungen, Deutschlandfunk 21.06.1977;
 Umgang mit sich selbst. Über Erfahrungen mit Meditation und neuen Gemeinschaften, SDR 9.12.1978 (mit Kassete1,2);
 Das Leben der Adalgisa Conti, fünf Jahre Ehe, fünfundsechzig Jahre Heilanstalt, SDR Mai/1979 (mit Kassette);
 Vaterlandstage. Deutsches Leben, SDR/NDR/WDR 1. März 1980;
 Der Umstand selbst ist dieses Lied, Gespräche in der Heilanstalt - mit dichtenden und malenden Patienten, WDR, Dezember 1980 (mit Kassette);
 Hörspiel: Königin, die Welt ist narr (Kunstkopfhörspiel., in einer Heilanstalt), HR/NDR/WDR, Mai 1980 (mit Kassete1,2);
 Der Tod ist ein Meister aus Deutschland. Was habe ich mit Auschwitz zu tun? Hessischer Rundfunk, 8.5.1981;
 Reise ans Ende unserer Welt. Erfahrungen bei den Hopis, Azteken und Mayas in Arizona und New Mexiko, SDR/NDR Februar 1981;
 Parolen sind ein Zaun vor dem Tod, Eine stalinistische Jugend, SDR, 21.11.1982 (mit Kassette);
 Das rettende Wort im Leben des wahnsinnigen Dichters, Zuchthäuslers und Abenteurers Dino Campana, Südfunk 2, 30.08.1983 (mit Kassette);
 „Weit zu gehen, nie mehr wiederzukehren“. Zeit und Wahnsinn im Leben des italienischen Dichters Dino Campana (1885-1932), Hessischer Rundfunk 6.12.1983;

Uns denkt der Tod. Dichter, die mit dem Leben bezahlt haben: 1) Dino Campana – „Ich schreibe, also bin ich“, Bayerischer Rundfunk 8.03.1984 (mit Kassette);

Uns denkt der Tod. Dichter, die mit dem Leben bezahlt haben: 2) Benjamin Fondane – Zeuge an den Grenze unserer Vorstellung, Bayerischer Rundfunk 15.03.1984 (mit 2 Kassetten);

Uns denkt der Tod. Dichter, die mit dem Leben bezahlt haben: 3) Paul Celan – Asche, Asche ... Orkane von je, Bayerischer Rundfunk 22.03.1984 (mit Kassette);

Uns denkt der Tod. Dichter, die mit dem Leben bezahlt haben: 4) Carlo Michelstädter – Sehnsucht nach dem freien Fall, Bayerischer Rundfunk 29.03.1984 (mit Kassette);

Uns denkt der Tod. Dichter, die mit dem Leben bezahlt haben: 5) Demetru Urmuz – Die Majestät des Absurden, Bayerischer Rundfunk 5.04.1984 (mit Kassette);

Kindheitsmuseum, Südfunk 2, 25.12.1983 und SDR/NDR 16.05.1984;

Groß geht der Verbannte. Paul Celans Herkunft – Schlüssel zu seinem Gedicht, Deutschlandfunk 1.11.1984 (mit Kassette);

„Literatur und Selbstmord“. Versuch über Jean Améry und Paul Celan, Südfunk 2, 18.05.1985 (mit Kassette);

Jeder ist der erste und der letzte Mensch – Carlo Michelstädter, Südfunk 2, 6.05.1986;

Heimatsuche im Ostalbkreis, WDR, 12.05.1986;

Sprachlos - Kinder unserer Zivilisation. Über kindlichen Autismus, SDR/SFB, 12.10.1986 (mit Kassette);

Nirgends zuhause als im Wort. Rudolf Borchardt – Eremit in der Toskana, Südfunk 2, 26.05.1987 (mit Kassette);

Die Kunst des Verschwindens. Rudolf Borchardts Lebensform, Bayerischer Rundfunk 11.06.1987 (mit Kassette);

Die Chancen des Verlustes. Vom Tode einer Literatur – der rumäniendeutschen, Südfunk 2, 10.11.1987 und SDR/SWF/SR 1988 (mit Kassette);

„Alles ist noch da und doch längst vergangen“. Das langsame Ende der rumäniendeutschen Literatur, Bayerischer Rundfunk 3.02.1988 (mit Kassette);

Michelangelos neues Licht. Die Renovierung der Sixtinischen Kapelle in Rom. Ein Werkstattbericht, Südfunk 2, 26.11.1988;

„Literatur regional“, SLF 10.01.1988 (mit Kassette);

Lucrezia und Nicolao, Süddeutscher Rundfunk Literatur 1989 (mit Kassette) und Deutschlandfunk Köln August 1999; CD (2 Exemplare);

Literatur ist zu langsam in dieser schnellen Zeit. Die rumänischen Autoren nach der Revolution, XXX, 1990;

Katharina Keplerin, die Mutter des Astronomen. Der Hexenprozeß in Leonberg und Güglingen, Südfunk 2, 5.05.1990 (mit Kassette Bd. 1,2,3 und Videoband);

Kant in Königsberg, SDR 2, 3.08.1990;

Das Ende der Wartezeit. Eine Reise ins nachrevolutionäre Rumänien, Südfunk 2 (1989?), 14.10.1990 (mit Kassette);

Die gestohlene Revolution. Der leidvolle Weg der Rumänen in die Demokratie, WDR 15.12.1990;

Vom Verschwinden einer Kulturlandschaft. Die Rumäniendeutschen nach der Dezemberrevolution, Bayerischer Rundfunk 2.05.1991;

Tun, was geschieht. Erfahrungen mit einer neuen Zeit, Südfunk 2, 13.08.1991;

Das Ende der Wartezeit. Eine Reise ins nachrevolutionäre Rumänien, SFB 3, 15.12.1991 (mit Kassette);

Zeitgenossen: Dieter Schlesak, SDR 31.05.1992 (mit Kassette);

Osteuropa-Magazin, XXX 24.05.1992 (mit Kassette);

Die gefährliche Krankheit Poesie. Hölderlin in Tübingen, SDR 2, 13.10.1992/ SDR2, 3.1.93/ Radio Bremen 5.6.1993 (mit Kassette);
 „Das eigene Bild im Auge“. Über Leben und Sterben des englischen Dichters Shelley, SDR2, 31.03.1993;
 Die Rache des Körpers am Gedanken. Der französische Philosoph und Kommunist Louis Althusser, SDR 2, 20.10.1994;
 Mach's einer nach – und breche nicht den Hals. Gottfried Bermann Fischer. Eine Lebensgeschichte von Dieter Schlesak, Sender Freies Berlin Febr. 1995 (mit Kassette); Voiele Tonkassen.
 Gottfried Bermann Fischer erinnert sich. Ein Bericht von Dieter Schlesak, SFB XXX;
 Zeuge an der Grenze unserer Vorstellung. Zwischen Hitler und Stalin – der Dichter Moses Rosenkranz, DeutschlandRadio Köln 22.09.1995 **Bleibt** (mit Kassette);
 Einem langen Alptraum entronnen. Begegnungen mit Emile Cioran, DeutschlandRadio Köln 2.08.1996 (mit Kassette);
 Gibt es ein Leben nach dem Tod? Der Philosoph Immanuel Kant und der Hellseher Emanuel Swedenborg, Radio Bremen 24.11.1996 **Bleibt** (mit Kassette);
 Im Schatten des Verwesers, Gespräch mit Th. Zenke und Lesung, Deutschlandradio Köln, 23.08.1996 (mit Kassette); VWF2
 Die Dracula-Legende. Bram Stokers Roman nach 100 Jahren, SDR 12.03.1997;
 Eine Horde von Verzweifelten im Herzen des Balkans. Begegnungen mit E. M. Cioran, SDR 2, 14.10.1997 (mit Kassette);
 Weine nicht mehr, hoffe nun. Gibt es ein Leben nach dem Tod?, DeutschlandRadio Köln 31.10.1997 **Bleibt** (mit Videoband);
 Liebe ist Leben für immer. Über die unheimliche Kommunikation zwischen Diesseits und jenseits in der Literatur und Parapsychologie, Radio Bremen 23.11.1997;Kassette **Bleibt**
 Nichts kann aus der Welt fallen. Der rumänische Philosoph Constantin Noica, Deutschlandfunk Köln 23.07.1999 (mit Kassette);
 Der Philosoph, die Diktatur und die Revolution. Constantin Noica – rumänischer Denker in finsterner Zeit, SWR2 05.1999 (mit Kassette);
 Mails und Küsse. Schöne neue Welt im Internet. Ein Autor im Chat, SWR 8. Mai 2002
 Alles geschieht im Jetzt. Ost-west-passagen am Beispiel Rumäniens, swr. radioart, 21.4.2004,21h.

Arbeitskassetten und CDs zu dem meisten Sendungen (Sign. TF).